(№ 700)

КОРЕЯ

103 год чучхе
(2014)
7

«Великий Ким Ир Сен – вечный вождь нашей партии и народа, Солнце чучхе. Он заложил вечный фундамент для победоносного продвижения вперед и свершения революционного дела чучхе.»

Ким Чен Ын.

СОДЕРЖАНИЕ

Δ Ким Ир Сен – вечный вождь корейского народа 1
Δ Ким Ир Сен и прочная основа отечественной промышленности 2
Δ Всю жизнь – на полях 4
Δ Дворец для грядущих поколений 6
Δ Рыбопромысловая база у Корейского Восточного моря 10
Δ Цветок кимирсенхва снова удостоен золотой премии 12
Δ Выставки в разных странах мира 13
Δ Блестящая жизнь 14
Δ Встречая День Победы в войне 16
Δ Гнездо текстильщиц 18
Δ 14-й архитектурный фестиваль 22
Δ Выставка способствует экономическому сотрудничеству и обмену 22
• Почувствовал неиссякаемую силу корейского народа 22
• Это была выгодная выставка 23
Δ Депутат на земле Кансона 24
Δ Веселый спортивный парк 26
Δ Женщина-математик 28
Δ Причудливые скалы на горах Чхильбо 30
Δ Национальное блюдо тток 33
Δ Близнецы-марафонки 34
Δ Мудрость наших предков: вооружения 36
Δ Отставка предательской «власти» – требование южнокорейских жителей 38
Δ Новости 40
Δ Посещение Кореи 41

НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ: Чувство благоговения – и на корзинах и букетах цветов. *Фото: Чин Ён Хо.*

Журнал «Корея» выходит на корейском, китайском, русском и английском языках.

Ким Ир Сен – вечный вождь корейского народа

Ким Ир Сен руководит на месте делами Тэанского завода тяжелого машиностроения. 75 г. чучхе (1986).

Ким Ир Сен и прочная основа отечественной промышленности

Ким Ир Сен – основатель социалистической Кореи. Он заложил надежный фундамент для строительства могучего и процветающего государства, создал вечную гарантию процветания Родины и счастья народа. За немеркнущие патриотические деяния он и сегодня живет в сердцах всех военнослужащих, всего народа Кореи.

Преодолев далекий и суровый путь кровопролитной борьбы против японских захватчиков, он осуществил историческое дело нации – освобождение Кореи (15 августа 1945 г.). С тех пор до последних дней своей великой жизни он, продолжая далекий путь самоотверженной службы своей Родине, заложил на родной земле прочную основу современной и самостоятельной промышленности, соответствующей реальным условиям страны.

После освобождения Кореи, когда экономика страны, правда, оставалась почти нулевой, Ким Ир Сен сразу выдвинул линию на строительство самостоятельной национальной экономики, способной идти своими ногами, служащей народу своей страны.

Эта революционная линия, будучи воплощением идей чучхе в отрасли экономического строительства, позволяла полностью ликвидировать всяких форм экономическое закабаление и отсталость и собственными силами построить богатое и могучее, суверенное и независимое государство.

Ким Ир Сен, выдвинув стратегическую линию, которой следует постоянно придерживаться в экономическом строительстве, мудро руководил работой по ее осуществлению.

Корейская война (июнь 1950 – июль 1953 гг.), развязанная американскими империалистами, оставила за собой одну руину. Как ни громадны военные ущербы, как ни трудно обстоятельство, но вполне можно создать новую жизнь, ибо у нас есть свой народ, территория, партия и народная власть – с такой твердой убежденностью Ким Ир Сен наметил основную линию строительства социалистической экономики, суть которой – приоритетное развитие тяжелой промышленности при одновременном развитии легкой промышленности и сельского хозяйства. Таким образом он осветил самый правильный путь к укреплению экономической основы страны.

В каждый период, на каждом этапе строительства социализма он выдвинул линии и политические установки, направленные на создание и непрерывное развитие самостоятельной и современной индустрии. Речь идет о закладке основы социализма, социалистической индустриализации, трех технических революциях, подведении под народное хозяйство материально-технической базы, соответствующей нашим условиям, его модернизации, переводе его на научную основу и т. д.

Ким Ир Сен посетил многие заводы и фабрики в разных уголках страны, в том числе Кансонский сталелитейный завод (ныне Сталелитейное объединение «Чхоллима»), внушил в сердца рабочих революционный дух опоры на собственные силы, дух самоотверженной борьбы с трудностями, поднимая их на совершение великого подъема Чхоллима, что сопровождало непрерывное созидание, новаторство, творение чудес и резкий скачок вперед.

В результате, за короткий – 14 лет – срок осуществилась социалистическая индустриализация, и Корея превратилась в могучее социалистическое индустриальное государство с современной промышленностью и развитым сельским хозяйством.

Упрочена материально-техническая основа социализма, динамично проводились работы по подведению под народное хозяйство материально-технической базы, соответствующей реальным условиям страны, его модернизации и переводу его на научную основу. Модернизация всех отраслей народного хозяйства достигла высокого рубежа, усовершенствована отраслевая структура.

Стало возможно сделать все, что нам требуется, – и крупный воздухоразделительный блок, и 10000-тонный пресс, и суперкрупный генератор, и крупное судно. Построены крупномасштабные электростанции, современные машиностроительные и химические заводы, созданы монументальные творения, как крупнейший в мире Западноморский гидрокомплекс. Такие поразительные успехи достигнуты подряд.

Экономика Кореи имеет многостороннюю и комплексную структуру. Она оснащена современной техникой и опирается на собственное сырье и топливо. Большая армия национальных технических кадров. Прочная основа такой самостоятельной национальной экономики заложена именно Ким Ир Сеном, и сегодня Корея, срывая злобные экономические блокаду и санкции империалистов, на зависть другим строит могучее и процветающее социалистическое государство.

Бессмертные патриотические свершения Ким Ир Сена, поставившего твердую опору самостоятельной и современной отечественной промышленности, будут вечно прославляться вместе с Родиной, которая под руководством уважаемого Ким Чен Ына совершает скачок вперед с порывом молодости.

Ким Тхэ Хён.

Благодаря энергичному проведению работ по подведению под народное хозяйство материально-технической базы, соответствующей нашим условиям, его модернизации, переводу его на научную основу заложена прочная основа самостоятельной национальной экономики.

Ким Ир Сен руководит на месте делами Хвасанского сельхозкооператива уезда Чхондан. 68 г. чучхе (1979).

Всю жизнь – на полях

В любое время, в любой стране не было такого лидера государства, который пренебрег аграрным вопросом.

Но на свете не нашли такого же великого человека, как Ким Ир Сен, который приложил столь огромные усилия для улучшения питания населения. Он давно, определив развитие сельского хозяйства как одну из важнейших задач в социалистическом строительстве, уделял этому делу пристальное внимание.

В 1960-е годы он опубликовал «Тезисы по социалистическому аграрному вопросу в нашей стране», что числилось твердым руководящим компасом для решения аграрного вопроса и развития сельского хозяйства. Он во весь период своей великой жизни посещал и посещал кооперативные поля всей страны, включая 1970-е годы, когда, руководя земледелием страны, выработал самобытные методы агротехники.

Посещал он и на раннем дождливом рассвете и глубокой ночью, когда падает снег, и скромно садился с простыми кооператорами и делился с ними мнениями о земледелии. Его беспрестанное руководство на месте делами земледелия продолжалось на приморских солончаках, в деревнях у военно-демаркационной линии, в сельхозкооперативах на северном краю страны, на неплодородных сельскохозяйственных угодьях в горных захолустьях.

Увидев свежие зеленые рассады возле автодороги, проявил большую радость и, остановив машину, похвалил управляющего рассадниками, задерживаясь некоторое время. Как-то раз, заметив увядающие от засухи листья кукурузы, так болел душой, что поехал назад по уже проеденной дороге, дал дельные советы.

Находясь в глухой деревне, он сказал, что приехал, услышав, что здешние жители, мол, живут без риса, и осветил путь к рисоводству, и даже лично сам определил места выселка и водохранилища.

Чтобы избавить крестьян от изнурительных и трудоемких сельскохозяйственных работ, которые длились многие века, он приложил столь огромные усилия в модернизацию земледелия и подведение научной основы под него.

В один из февральских дней 82 г. чучхе (1993) Ким Ир Сен отметил, что он будет непосредственно руководить земледелием страны. И даже на 80-летнем возрасте он непрестанно продолжал путь руководства на месте земледельческими работами в сельхозкооперативах всей страны, включая равнину Ёнбэк.

И ныне в памяти корейского народа бережно хранится святой образ великого Ким Ир Сена: он был, как говорится, прилежным хлеборобом, лично выращивал сельскохозяйственные культуры на опытном участке своей резиденции, шел и шел по полям сельхозкооперативов, заботясь о пересадке рисовой рассады и урожае в стране, и даже о семеноводстве.

Он считал развитие сельского хозяйства жизненной артерией для улучшения жизни населения. И последней единицей руководства на месте в его великой жизни был сельхозкооператив, одним из самых важных вопросов, подчеркнутых на совещании ответственных работников экономических отраслей, проходившем под его руководством в последний раз в его жизни – было тоже земледелие.

Благодаря мудрому руководству великого Ким Ир Сена в Корее создан прочный фундамент для развития сельскохозяйственного производства.

Сегодня корейский народ направляет все свои силы на успешное ведение земледелия с горячей душой – во что бы то ни стало осуществить чаяние великого Ким Ир Сена, который столь болел душой за решение вопроса земледелия.

Чвэ Гван Хо.

Выпускаемые тракторы и удобрения динамично продвигают вперед механизацию и химизацию сельского хозяйства.

Уважаемый Ким Чен Ын принимает участие в церемонии открытия Сондовонского международного детсоюзовского лагеря. Май 103 г. чучхе (2014).

Дворец для грядущих поколений

Сондовонский международный детсоюзовский лагерь, что в живописном месте на берегу Корейского Восточного моря, обновил свой облик до неузнаваемости.

Созданный в августе 49 г. чучхе (1960) этот счастливый дворец для школьников недавно замечательно реконструирован как монументальное сооружение эпохи Трудовой партии благодаря неустанному руководству и теплой заботе уважаемого Ким Чен Ына, который в полной мере претворяет в жизнь великие замыслы великого Генералиссимуса Ким Ир Сена и великого Генералиссимуса Ким Чен Ира, проникнутые любовью к грядущим поколениям.

2 мая с. г. в торжественной обстановке состоялась церемония открытия статуй великого Генералиссимуса Ким Ир Сена и великого Генералиссимуса Ким Чен Ира. Статуи изображают любимый образ великих людей – Президент Ким Ир Сен со светлой улыбкой проявляет отеческую заботу о школьниках Кореи и разных стран мира, а Полководец Ким Чен Ир заключает детей в свои теплые объятия. В тот же день была и церемония вступления в эксплуатацию этого детсоюзовского оздоровительного лагеря.

На церемониях присутствовал уважаемый Маршал Ким Чен Ын.

В этот день в присутствии уважаемого Ким Чен Ына в лагере проходили финальный матч Общереспубликанской спартакиады детей по футболу и поздравительный концерт Музыкального ансамбля «Моранбон», и украсили ночное небо взлетавшие ввысь фейерверки.

Сондовонский международный детсоюзовский лагерь – это воплощение теплой заботливости уважаемого Ким Чен Ына, который желает, чтобы представители грядущего поколения наслаждались всеми благами цивилизованного социалистического государства, не завидуя никому на свете.

Современные дома этого лагеря в гармоничном сочетании с пейзажем морского берега напоминают одну красивую картину.

Сондовонский международный детсоюзовский лагерь является щегольским дворцом, детским отелем. Этот комплекс имеет все, необходимое для лагерной жизни детей, как-то – кабинет по воспитанию в духе кимченирского патриотизма, Международный детский клуб дружбы, открытая спортивная площадка, спортивный зал, закрытый плавательный бассейн, открытый развлекательный водный бассейн, открытая площадка для стрельбы из лука, аквариум, птичий вольер, выставочный зал чучел животных и др. Все это помогает школьникам быть в будущем резервным отрядом революции, гармонично сочетающим в себе обширные знания, высокую мораль и физическую закалку.

10 мая с. г. началась лагерная жизнь детей первого приема, и здесь не прекращаются их счастливые песни и радостные смехи.

Ким Хён Тхэ.
Фото: Ан Чхоль Рён.

Столовая.

Спальная.

Спортзал.

Часть аквариума.

Дети первого приема проводят веселое время

Ким Чен Ын осматривает рыбпромхоз «8 января» КНА накануне введения его в строй. Апрель 103 г. чучхе (2014).

Рыбопромысловая база у Корейского Восточного моря

Раскрылся новый пейзаж на бухте у Корейского Восточного моря.

Брекватер словно взлетная полоса на аэродроме протянулся, просекая синее бушующее море. Место выгрузки большой мощности, сходни, стапель, где можно скорее проводить ремонт и наладку рыболовных судов, сооружения для сортировки и промывания рыб, холодильные установки, теплое гнездо рыбаков – общежитие, комнаты для отдыха и напоминающее картинку рыбацкое село «Танпхун». Это и есть Рыбпромхоз «8 января» КНА, который был введен в строй в апреле с. г.

Современная рыбопромысловая база, сделанная в неизвестном морском заливе,– результат энергического руководства уважаемого Ким Чен Ына, который самоотверженно трудится для того, чтобы народ смог наслаждаться всеми благами социализма.

6 января с. г. Ким Чен Ын в качестве первой служебной поездки этого года приехал в это предприятие и осмотрел холодильные установки. Он сказал: что народная армия должна брать на себя дело снабжения, не пропуская ни одного дня, круглый год надо регулярно снабжать дома ребенка, детдом-сады, начальные и средние школы для сирот и дома для престарелых всей страны рыбами. Поручая это дело Народной Армии, он предложил построить новый современный рыбпромхоз.

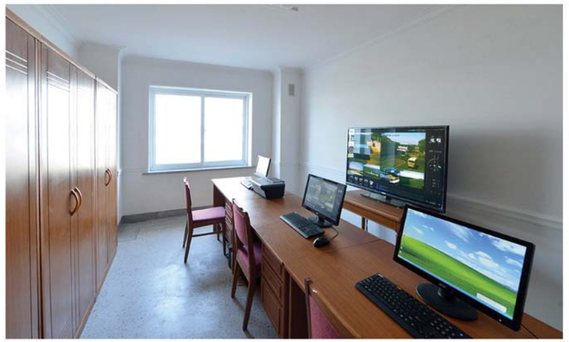
Несмотря на занятость руководством сонгунской революцией, он дважды посетил постройку, подробно указывал направление строительства и пути его завершения и высоко оценил достигнутые военнослужащими-строителями успехи, называя их «корейскими темпами».

Военнослужащие-строители, стремясь претворять в жизнь высокий замысел Верховного Главнокомандующего, проникнутый любовью к потомкам, к народу, встали на трудовую вахту, создавая новые темпы, «корейские темпы». И за короткий срок, всего чуть больше два месяца, открыли на побережье Корейского Восточного моря новый пейзаж эпохи сонгун.

Рыбаки Рыбпромхоза «8 января» КНА с гордостью, что они работают в предприятии, рассказывающем горячую любовь Ким Чен Ына к потокам, к народу, полны решимости принести богатый лов рыб. Как бы передавая это, громко раздается гудок судов.

Ким Чон Ун.
Фото: ЦТАК.

В рыбпромхозе имеются рыболовные судна, оснащенные новейшей техникой, холодильники, место высадки, стапель и другие портовые сооружения, а также общежитие и жилые дома.



Цветок кимирсенхва снова удостоен золотой премии

Золотой приз и диплом, присвоенные цветку кимирсенхва на Циндаоской всемирной выставке достижений садоводства-2014.

Всемирная выставка достижений садоводства-2014, проходящая с апреля по октябрь с. г. в Циндао китайской провинции Шаньдун, удостоила бессмертный цветок кимирсенхва высшей премии выставки – золотого приза.

На недавней церемонии присвоения наград орхидным цветкам тропического пояса генеральный секретарь названной выставки, передавая главе делегации Корейского комитета цветов кимирсенхва и кимченирхва золотой приз и диплом, присваиваемые цветку кимирсенхва, подчеркнул: этот цветок, удостоенный на этой выставке высшей награды – золотого приза, еще раз показал себя широко известным всему миру цветком.

Исполнительный заведующий канцелярией оргкомитета международного конкурса декоративных растений с восхвалением сказал: цветок кимирсенхва действительно красив и отточен. На Всемирной выставке достижений садоводства в Сиане Китая и других многих выставках он получил высшую премию. На этот раз опять – золотой приз. Это еще раз убедило людей в том, что названный цветок, носящий дорогое имя Президента Ким Ир Сена, является общепризнанным лучшим цветком.

Своей красотой и уникальностью бессмертный цветок кимирсенхва производит на посетителей глубокое впечатление.

Ким Хён Нам.

Выставки в разных странах мира

В Китае.

В апреле с. г. по случаю Дня Солнца, в разных странах мира проходили выставки цветов кимирсенхва, фото, книг, произведений изобразительного искусства и культуры КНДР.

На местах выставки, почтительно висели портреты Ким Ир Сена и Ким Чен Ира с солнценосной улыбкой. Были фотографии, показывающие славную революционную жизнь и бессмертные заслуги великих Генералиссимусов, революционную деятельность уважаемого Ким Чен Ына.

А также были выставлены бессмертные классические труды несравненных великих людей, книги, фото и почтовые марки, показывающие истинный облик процветающей социалистической Кореи, и произведения изобразительного искусства – продукты творческого таланта корейского народа.

На выставке цветов кимирсенхва и выставке книг и фото, проходивших в Индонезии, были выставлены 150 клубней цветов кимирсенхва.

На выставочных залах, где собрались деятели разных общественных кругов и представители различных слоев населения, царило чувство глубочайшего почтения к Ким Ир Сену, осветившему путь к осуществлению самостоятельности человечества.

Генеральный председатель партии «Единство разнообразия» Индонезии сказал: я уверен в том, что нынешние выставки, проходящие по случаю знаменательного Дня Солнца и 49-летия наименования цветка кимирсенхва, помогут людям Индонезии лучше знать о немеркнущих свершениях Ким Ир Сена и руководителя Ким Чен Ира, о заслугах уважаемого Ким Чен Ына в руководстве и глубже понять о социалистической Корее, и станут важным моментом в дальнейшем развитии отношений дружбы между двумя странами.

В Индонезии.

В России.

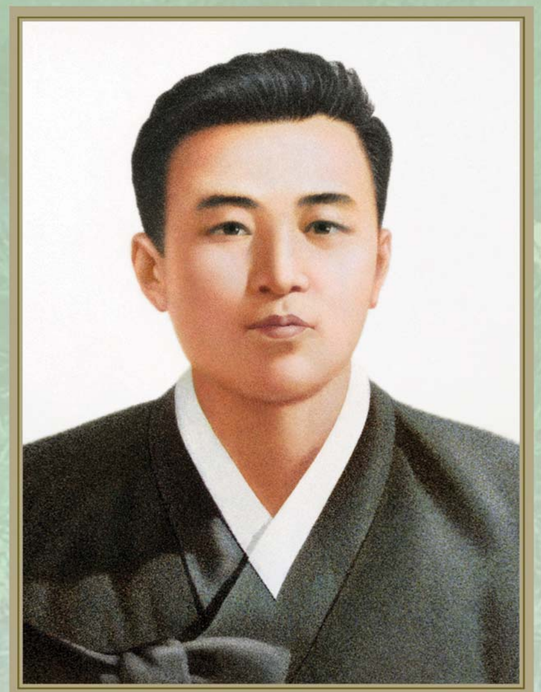
Мэр города Артема России говорил, что КНДР, которую основал Ким Ир Сен, укрепил и развил Ким Чен Ир, добивается больших успехов под руководством Ким Чен Ына.

Президент Китайского Всемирного фонда мира отметил: «Президент Ким Ир Сен – великий вождь корейского народа и близкий друг китайского народа. Две страны – Китай и Корея – соединены горами и реками, связаны глубокими чувствами».

По случаю Дня Солнца и в Перу и Словении проходили выставки фото, книг и произведений изобразительного искусства КНДР.

Ким Гён Ир.

Блестящая жизнь



Ким Хен Чжик.

На священном пути к свершению революционного дела чучхе армия и народ Кореи торжественно отмечают 120-ю годовщину со дня рождения непоколебимого революционера-борца Ким Хен Чжика, который со святым идеалом, проникнутым любовью к Родине, нации и народу, проложил предрассветный путь корейской революции, преодолевая невзгоды истории.

Ким Хен Чжик родился 10 июля 1894 года в семье патриотов в историческом Мангендэ. В суровый период, когда судьба страны и нации находилась на грани гибели из-за военной оккупации японских империалистов, он как великий предтеч, выдающийся руководитель антияпонского национально-освободительного движения корейского народа энергично вел революционную деятельность.

Он отличался чувством справедливости, безгранично ненавидел иностранных захватчиков. Его жизненным кредо и девизом была идея «чивон», что значит – чтобы добиться независимости лишенной японскими империалистами страны, надо иметь великий замысел.

В этом были обобщены цель борьбы, идеал жизни революционера, горячая любовь к будущему, твердая вера в победу революции и мысль о необходимости продолжения революции из поколения в поколение. С этим стойким революционным духом он шел сквозь никем не проторенный путь антияпонского национально-освободительного движения в Корее.

Пусть тело в куски разорвется, но надо непременно вернуть Родину, отнятую империалистами Японии – с такой решимостью он встал на путь революции. Воспитывая широкую массу людей, в частности, участников движения за независимость и представителей молодежи, в духе идеи «чивон», активно поднимал их на борьбу против японских империалистов.

В эти дни он создает антиимпериалистическую подпольную революционную организацию – Корейское национальное общество (КНО). Находясь заключенным в тюрьме, он крепит в себе убеждения – чтобы вернуть стране независимость и построить новый свет, где нет эксплуатации и гнета, народным массам надо сплоченными силами бороться с противником, взяв оружие в руки.

Тем более, Первомартовское народное восстание 8 года чучхе (1919), потерпевшее неудачу из-за зверских злодеяний вооруженных до зубов японских империалистов, дало ему еще яснее понять, что голыми руками сопротивляясь против кровавых репрессий японских империалистов, обладающих огромными военными силами, нельзя вернуть себе потерянную страну.

В июле 8 г. чучхе (1919) на Чхонсудонском совещании, что проходило в волости Кванпхён (название того времени) уезда Ичжу провинции Северный Пхёнъан Ким Хен Чжик доказывал историческую необходимость пролетарской революции. Затем в августе того же года в тайге Хунтунгоу уезда Куаньдяна Китая созвал историческое Куаньдянское совещание, на котором наметил курс на переориентацию антияпонского национально-освободительного движения от националистического движения к пролетарской революции и определил основным путем к достижению независимости Кореи бороться против японских империалистов собственными силами нации, взяв в руки оружие.

Два пистолета – наследие, которое оставил Ким Хен Чжик своему сыну.

Дом у драконообразной скалы в Пхопхёне (слева), где Ким Хен Чжик руководил перевозкой оружия для участников движения за независимость страны, и явка (справа), где он вел собрание командиров вооруженного отряда.

В соответствии с направлением пролетарской революции он обращал внимание на воспитание военных кадров из представителей передовой молодежи родом из пролетарского класса для создания нового вооруженного отряда. Вместе с тем направлял дело для того, чтобы перевоспитывать по-революционному уже существующие вооруженные организации и превратить их в вооруженные силы пролетариев.

Кроме того, объединив разношерстные вооруженные группы, ликвидировал разбросанность действий.

Благодаря активной деятельности и руководству Ким Хен Чжика в феврале 9 г. чучхе (1920) была образована Главная ставка Армии возрождения с ее ядром – членами КНО, а Пэксанкая группа воинов и группировка Кванчжон стали развертывать свою военно-политическую деятельность по требованиям пролетарской революции.

Согласно курсу на вооруженные действия, найденному большим трудом Ким Хен Чжика, во всех уголках страны дали громкие выстрелы пролетарской революции, наносили серьезный удар по устою колониального режима империалистической Японии, что вдохновляло широкие массы людей на антияпонскую национально-освободительскую борьбу.

Он боролся непоколебимо за независимость страны и скончался 5 июня 15 г. чучхе (1926), в 31-м году жизни, оставив своему сыну Ким Ир Сену в качестве наследия вместе с идеей «чивон», тремя готовностями, мыслью об обретении товарищей и два пистолета, в которых кроется высокая идея о вооруженной борьбе.

Два пистолета, в которых воплощена ценная истина, – чтобы победить в борьбе с вооруженными врагами, надо взять оружие в руки, стали истоком идей сонгун, созданных Ким Ир Сеном. Они как драгоценное наследие революции будут прославляться вместе с историей руководства ТПК сонгунской революцией и навеки передавать бессмертные революционные заслуги несгибаемого революционера-борца Ким Хен Чжика.

Ким Тхэ Хён.

Расположения мест главных боевых действий, проведенных по курсу Ким Хен Чжика на вооруженную деятельность. (1919 – 1926 гг.).

Хамчжонпхоский полицейский участок в Капсане после налета.

Материал о налете на полицейский участок в Хамчжонпхо.

Башня на полицейском участке в Рёнсоне уезда Самсу, подвергавшемся налету вооруженной группировкой.

Встречая День Победы в войне

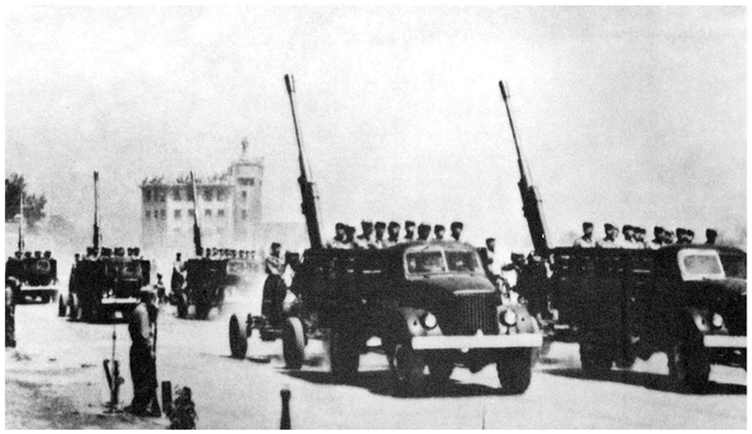
Чи Ён Чхун.

Уже прошел 61 год с исторического дня, когда праздничные фейерверки взлетели в небо победившей в войне родной страны.

И теперь не могу забывать тот же растроганный момент, что мы, преисполненные радости победителя, кричали во весь голос, с чувством благоговения взирая на всепобеждающего стального Полководца великого Ким Ир Сена.

Под мудрым руководством великого Ким Ир Сена наша армия и наш народ смогли победить империалистов США, хвалившихся своим «могуществом» в мире, создать военные чудеса XX века.

Когда вспыхнула война, Ким Ир Сен сказал, что американцы ошиблись в корейцах, надо показать им, на что способны корейцы. Такие беспримерные дерзания и смелость позволили нашим народноармейцам и народу во сто крат укрепить веру в победу и храбрость.



Самобытные стратегии и тактики, методы ведения войны, которые выдвинул Ким Ир Сен в каждый период, на каждом этапе войны в течение трех лет, помогли нашей армии всегда держать в руках инициативу в войне, срывая численное и техническое превосходства врагов.

Пламенная товарищеская любовь, доверие и неустанное руководство Ким Ир Сена, который, на всем протяжении войны деля горе и радость с нашей армией и нашим народом, создал эпопею об едином целом, стали знаменем сплочения, которое подняло всю армию, весь народ на священную борьбу за защиту Родины, и источником силы, позволившим им совершить неимоверные подвиги.

На суше, в море и воздухе подряд происходили чудеса.

Пехотинцы, беспощадно уничтожая агрессоров, через три дня после начала войны освободили вражеский цитадель – г. Сеул. Моряки четырьмя торпедными катерами потопили тяжелый крейсер, а летчики самолетами, оснащенными пропеллерами, подбили реактивные самолеты и др.

В то время мы на высотах, где шли ожесточенные схватки, упорно защищали каждую пядь земли Родины, став верными клятве, принесенной перед Верховным Главнокомандующим, и, заслоняя собой вражескую амбразуру, бросились на врагов.

Народные партизанские отряды, юные партизанские группировки, организованные везде в тылу врага, обрекали захватчиков на смерть. Крестьяне в тылу не прекращали пахать землю даже во время артиллерийского огня и бомбежки, а рабочие обеспечивали военные материалы, руками подтягивая приводной ремень.

Можно сказать, был героическим шагом сам факт, что наш корейский народ, освободивший страну лишь пять лет назад, основавший Республику лишь два года назад, противостоял США, главарю империализма. Но он 27 июля 42 г. чучхе (1953), наконец, принял капитуляцию от США, дал салют в честь победы в войне. Это действительно стало военным чудом, разбившим прецедент в мировой истории войн.

За три года войны империалисты США бросили на корейский фронт треть своих сухопутных войск, одну пятую часть воздушных сил, большую часть Тихоокеанского флота, и войска 15 стран-сателлитов, а также старую японскую и южнокорейскую марионеточную армию. В общей сложности было поставлено под ружье свыше двух млн. солдат, израсходованы на военные нужды неимоверные огромные ассигнования, но они встали на колени перед корейским народом.

Во время корейской войны американские империалисты понесли потери в 2,3 раза больше, чем за четыре года Тихоокеанских кампаний. Это было крупное и позорное военное поражение империалистов США, первое в более 100-летней истории их заморской агрессии.

Настолько велики гордость и достоинство нас, ветеранов войны, кто шли только по победному пути под руководством великих Генералиссимусов.

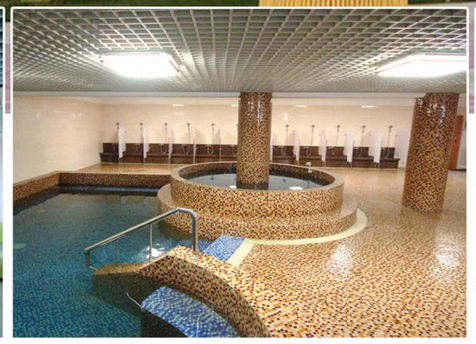
Я уверен, что наши потомки, которые уверенно носят эстафету духа самоотверженной защиты вождя, духа охраны Родины, присоединив желания нас – ветеранов войны, изгонят врагов, пытающихся снова развязать войну на этой земле, непременно дадут салют в честь объединения страны.

Герой КНДР Чи Ён Чхун.

«Я выполнил приказ правительства и тем самым имел незавидную честь как первого в истории США командующего, который подписал Соглашение о перемирии без победы».

Командующий войсками ООН Кларк.

Гнездо текстильщиц



Устроены столовая, баня, салон красоты, библиотека и другие обслуживающие сооружения, а даже парк, где можно заниматься спортивно-развлекательными играми.

В новом общежитии для рабочих Пхеньянского текстильного комбината имени Ким Чен Сук, которое построено на берегу реки Тэдон Пхеньяна, громко звучат радостные смехи, песни счастья.

Ткачихи этой фабрики говорят: Когда слушали, что построится общежитие для нас, и смотря с удивлением на построенное в кратчайший срок – за 180 с лишним дней, здание, мы не могли представить себе, какое большое счастье приходит к нам.

В общежитии, состоящем из трех семиэтажных корпусов и столовой, – все необходимые условия для жизни.

На холлах – крупные TV с ЖКЭ и музыкальные приборы для КАРАОКЕ. На коридорах – диваны и двери комнат...

В номерах – полный порядок, электрическое отопление и полное убранство.

Современная баня, куда заходишь – снимешь в один миг усталость от дневной работы, салон красоты, магазин, наполненный бытовыми товарами для женских рабочих, лечебный кабинет и библиотека – все в этом здании.

Столовая похожа на банкетный зал, а на кухне – современное оборудование. Все напоминает отель.

И внешняя часть общежития, где можно свободно отдыхать и заниматься спортивно-развлекательными играми, тоже прекрасна, как обетованный край в детской сказке.

Все это стало возможно благодаря заботе уважаемого Ким Чен Ына. В октябре прошлого года он посетил фабрику и сказал, что будет построено на наивысшем уровне общежитие для рабочих фабрики, как этого горячо пожелал великий Ким Чен Ир. И лично определил участок под стройку и принял все необходимые меры.

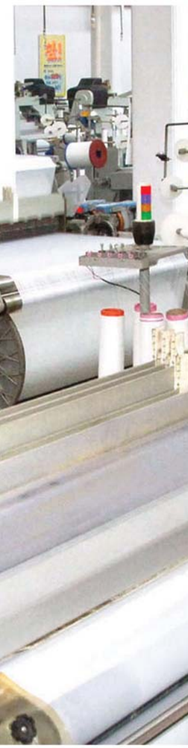
Сердцем поддерживая высокий замысел Верховного Главнокомандующего, военнослужащие КНА, принявшие участие в строительстве, вели трудовую вахту.

С доверием и любовью уважаемого Ким Чен Ына весь рабочий коллектив Пхеньянского текстильного комбината имени Ким Чен Сук старается обеспечить полную загрузку машин, чтобы больше дать тканей.

Чвэ Гван.

Фото: Ли Мён Гук.

В общежитии для рабочих созданы все условия для жизни.



Происходят новаторские успехи в производстве ткани.

14-й архитектурный фестиваль

В Корее открывается новый период процветания в строительстве.

В такой обстановке в мае с. г. в Центральном Доме молодежи в Пхеньяне был проведен 14-й архитектурный фестиваль «21 мая».

Тот фестиваль с 90 г. чучхе (2001) проходит ежегодно. В нем приняли участие архитекторы и специалисты в области строительства, работники научных и учебных заведений и студенты. Среди выставленных экспонатов – свыше 600 архитектурных планов и научных диссертаций, более 30 программных обеспечений для строительного проекта и мультимедиа.

Фестиваль послужил хорошим моментом не только в том, чтобы динамично развертывать баталию за превышение сверхсовременных рубежей по далеко идущим начертаниям ТПК и сделать все строительные сооружения монументальными творениями в эпоху Трудовой партии, но и в развитии архитектурных науки и техники страны.

Был проведен и 9-й по счету семинар на тему архитектурной эстетики.

Пак Бён Хун.
Фото: Ким Гым Чжин.

Часть выставленных предметов – архитектурных планов.

Выставка способствует экономическому сотрудничеству и обмену

Президент Международного ЗАО «CVE» Александр Мейсвинкл.

Почувствовал неиссякаемую силу корейского народа

По торговым делам я часто посещаю Пхеньян.

Как всегда, и на этот раз я почувствовал, что Пхеньян изо дня в день преображается.

Это показывает неиссякаемую силу корейского народа.

Когда я возвращаюсь к себе от Пхеньяна, мои коллеги много спрашивают о Корее.

Рассказывая им о своем впечатлении, я говорю: «Если хочешь знать Корею, сами поезжайте! Увидишь своими глазами и послушаешь – хорошо узнаешь о Корее».

Я думаю, что борьба корейского народа за построение цивилизованного государства, мирового уровня принесет прекрасный результат.

Представитель Даньдунского экспортно-импортного ЗАО «Юлун» Китая Цай Хунхэ.

Это была выгодная выставка

Я несколько раз посетила Пхеньян.

Пхеньян – это для меня красивый и любимый город.

Видя изменение облика Пхеньяна, могла хорошо знать об успехах, достигнутых корейским народом в строительстве могучего и процветающего государства.

И на этот раз мы участвовали в выставке с большим интересом и надеждой. И, видимо, масштаб Пхеньянской весенней международной выставки товаров расширяется день за днем.

Наше Даньдунское экспортно-импортное ЗАО «Юлун» давно имеет торговые отношения с Кореей.

Мы желаем и впредь поддерживать отношения длительного и широкого сотрудничества для совместного развития.

Депутат на земле Кансона

Чин Ён Ир (в середине).

На выборах депутатов в ВНС КНДР 13-го созыва, проходивших в марте с. г. избраны всего 687 депутатов.

В их составе 12,7 % – рабочие, в том числе начальник комплексного стального цеха Сталелитейного объединения «Чхоллима» Чин Ён Ир.

Он родился в Кансоне Чхоллимаского района города Нампхо, и с детства завязал связь со сталью.

Его отец – Чин Ын Вон, новатор труда, широко известный всей стране. В 50-е и 60-е годы прошлого века, в период великого подъема Чхоллима, он внес немалый вклад в достижение резкого подъема в производстве стали.

С решимостью идти по стопам отца и посвятить всю свою жизнь увеличению производства стали сын после военной службы и окончания института стал у электрической печи стального цеха, где работал свой отец.

Доменщик, бригадир, обер-мастер и начальник цеха – такова его биография. Он всегда жил стремлением стать примером для коллектива, передовиком и прославить жизнь. И сегодня в его такой позиции нет изменения.

Это было несколько лет назад, когда в масштабе объединения проходила модернизация и реконструкция оборудования для производства стали в соответствии с требованиями нового века.

Обмениваясь с рабочими мнениями, он находил ключ к решению проблем, поднимал их творческую инициативу, активно искал и мобилизовал возможности и резервы, и тем самым непрерывно продвигал дело модернизации и производства стали.

Упорность в работе, бескорыстность и честность в жизни, добросердечность в отношении к коллегам – вот в чем секрет того, что он всегда пользуется уважением и любовью коллектива.

Он избирается депутатом ВНС КНДР – в 98 г. чучхе (2009) на выборах депутатов в ВНС 12-го созыва и на недавних выборах 13-го созыва.

Храня глубоко в сердце доверие и надежду людей, Чин Ён Ир еще активнее трудится, чтобы жить защитником интересов народа, слугой народа.

Он всегда размышляет и добровольно находит себе работу для отстаивания и выполнения политики ТПК и государства в деле улучшения жизни населения. И люди Кансона любезно называют его «нашим депутатом».

Чвэ Гван Хо.

Фото: Ли Мён Гук.

Он часто узнает, как живут жители и учатся школьники.

Веселый спортивный парк

Районы, которые находятся на западном секторе города Пхеньяна, почти все соприкасаются с рекой Потхон – притоком реки Тэдон.

Своего рода целая большая парковая зона. Густой лес. Чистые бульвары. Юноши и девушки на реке катаются на лодках. Рядом сидящие удильщики. Таков был прежний вид берегов реки Потхон. А в последнее время пейзаж этой местности по новому изменяется.

На фоне со днями нарастающей страсти к спорту, охватывающей всю страну, везде у реки Потхон появились пункты для массовой спортивной деятельности, к примеру – Потхонганский спортивный парк, Ансанский спортивный парк и другие.

На этих местах, называемых просто спортивными парками, устроены площадки для занятия разными видами спорта: баскетболом, волейболом, теннисом, бадминтоном. Имеются также зал настольного тенниса, роликодром и другие сооружения для физической закалки.

Несомненно, ежедневно сюда приезжает много людей – трудящиеся, юноши и девушки, дети.

Особенно в праздничные и выходные дни они приходят сюда цехами, соседскими группами «инминбан» и семьями. Их так много, что приходится ждать очереди.

Один из жителей квартала Ансан-2 Пхёнчхонского района говорит: «Раньше, когда хотелось смотреть спортивные соревнования, ходил только в Пхеньянский дворец спорта или Ледовый дворец, и этим был доволен. А теперь ближе к жилищному району установлены спортивные сооружения, и не только после работы, а в любое время можно наслаждаться здесь эмоционально-культурной жизнью, проводить веселое время отдыха».

На баскетбольной площадке студенты и другие молодые люди, ловко ведя мяч, бегают под кольцом корзины противной команды. А на волейбольной иная панорама! Игроки то продолжают сильный удар, то делают оборону, – кстати их мастерство не уступает профессиональным спортсменам, – их игра очень волнует болельщиков.

А на площадке для тенниса пожилые люди, ловко размахивая ракеткой, будто находят себе молодость. На просторном роликодроме – радостные крики и смех детей, играющих в пятнашки.

И на губах у старых людей, кто гуляет в парке и смотрит на них, – веселая улыбка.

«Спортивная деятельность продолжается до позднего вечера, и настолько заняты мы», – так говорят обслуживающие работники парка.

Все повышающаяся страсть к спорту более умножает романтику и эмоцию над чистой рекой Потхон.

Чвз Нам Хёк.
Фото: Чин Ён Хо.

Женщина-математик

10 с лишним лет назад в журнале Института естественных наук помещена одна статья, которая приковала к себе внимание математиков. Ибо она касалась системы комплексной динамики, которая до того времени в математике числилась главным фокусом, неосвоенной областью – в ней пока еще многое не было решено. Более удивительное было то, что автором этой статьи оказалась молодая преподавательница.

Это – Чан Хе Гён, которая является гордостью Института естественных наук. Теперь она – доктор наук и доцент. По-прежнему преподает в математическом факультете. С малолетства она любила решить математические задачи. Благодаря введенной в стране системе бесплатного обучения она по своему желанию прилежала к математике в Институте естественных наук, а после его окончания стала преподавательницей родного института.

Каждый раз, когда читает лекцию, она чувствовала гордость и достоинство, что учит студентов, обладающих особой математической одаренностью.

Спустя год-два она стала глубоко понять, что педагог должен дать студентам не только уже готовые знания, но и новые научные знания, на уровне требований развивающегося времени.

И она начала изучать мировые тенденции исследования теории комплексного анализа.

Смотря на прелестные, красивые фрактальные схемы, описываемые с помощью простой функции, она стала интересоваться учением о системе комплексной динамики.

Вместе с развитием компьютерных технологий 1980-х годов эта система стала формироваться как одно из научных учений с глубоким и расширенным математическим содержанием. Однако в этой системе пока многое еще не было решено, оттого это учение продолжало приковывать к себе внимание математических кругов.

Объект исследования был ясен, но нечего греха таить, порой она колебалась. Ведь это женщина, а научный поиск – не столбовая дорога.

Ее вдохновляли руководящие работники и старшие коллеги Института. Они говорили: надо подумать о студентах, которые будут видеть в своем преподавателе будущее научного мира. Женщина-математик решилась отправиться в «далекий путь» исследования.

Много размышляла, много раз проводила испытаний и, наконец, ей удалось найти один ряд рациональной функции, порождающей красивую фрактальную схему. Она выяснила его аналитические и фазовые характеристики в системе динамики.

Ее научно-исследовательская диссертация была помещена в Международном журнале «CMFT» («Метод счета и теория функции»).

Разрешение математического вопроса, работа над диссертацией – это для нее было не простое научное исследование. Она старалась стать почвой для воспитания лучших талантов, желала, чтобы свои работы помогли студентам, представителям будущего Родины, освоить новые знания, познать развивающийся мир и опережать его.

В 95 году чучхе (2006) в докторантуре Института учреждена новая дисциплина «Система комплексной динамики». Не только в этой дисциплине, но и написанных ей многочисленных учебниках, пособиях и статьях, как «Теория о функции комплексного числа», «Механическая система ряда рациональной функции и его фрактальные конструкции», отражены нелегкий путь, что прошла женщина – математик для будущего, ее самоотверженные усилия.

И сегодня этот энергичный математик, честная преподавательница неизменно продолжает научный поиск.

Ким Хён Хи.
Фото: Ан Чхоль Рён.

Чан Хе Гён на лекции.

Она всегда находится среди студентов.

Часть статьи Чан Хе Гён, помещенной в международном журнале «CMFT» («Метод счета и теория функций») № 12 2012 года.

Она прилагает большие силы к внеурочной учебе студентов.

Причудливые скалы на горах Чхильбо

Горы Чхильбо как одна из 6 известных гор Кореи находятся в южной части привосточноморского района провинции Северный Хамгён.

Они занимают территорию площадью примерно в 250 кв. км.

С давних пор они называются «Хамбук Кымган» (горы Кымган в провинции Северный Хамгён) от несравнимых горных и морских пейзажей, и даже название гор происходило от того смысла, что в ней имеются семеро драгоценных сокровищ.

Уже давно, когда говорят о красоте гор Чхильбо, которые наряжаются по сезонам, их называли весной – «горами цветными», летом – «горами с густой зеленью», осенью – «горами с желтовато-алыми листьями», а зимой – «горами снежными».

Горы Чхильбо делятся на три части – Внутреннее Чхильбо, Внешнее Чхильбо, Морское Чхильбо. Здешние причудливые скалы вызывают особенную эмоцию.

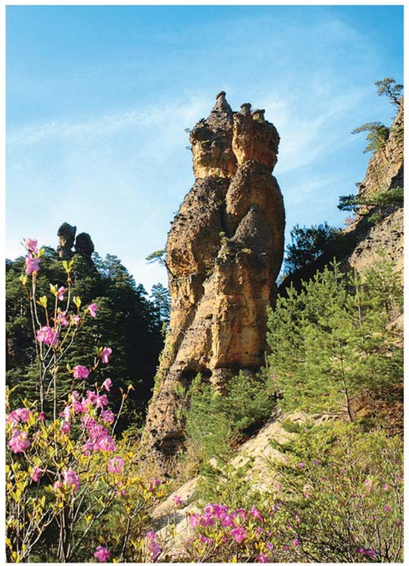
Горные гряды, покрытые густыми лесами, узкие и глубокие ущелья, протекающая по долинам прозрачная вода, величественные водопады и озерца, вздымающиеся на море синие волны, неиссякаемые в четыре времени года горячие источники… Со всеми этими отлично совпадают таинственные скалы, и оттого везде на горах Чхильбо открывается перед глазами замечательное зрелище.

На возвышенности Сынсон, куда небесные феи, влюбленные природным пейзажем гор Чхильбо, спускались проводить веселое время, видны как на ладони скалы-Супруги, напоминающие встречу заслуженного на битвах богатыря с женой, а на вершине Чорон, название которой вышло от того, что на ней находятся кажущиеся висячими птичьими клетками скалы, стоят скалы, похожие на богатыря, который будто сражается в стае врага, на металлический шлем, великана, книгу, дракона и др. Все это рисует прекрасную картину.

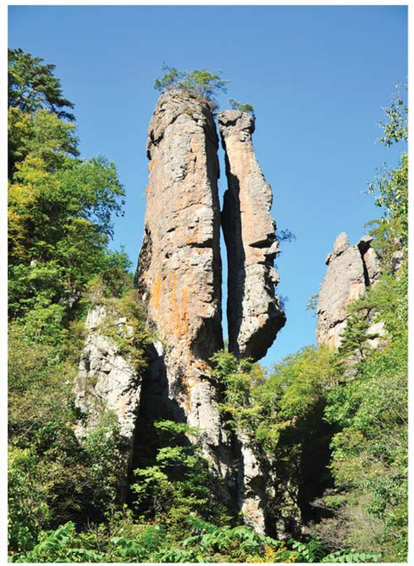
Скала-Монах во Внутреннем Чхильбо передает рассказ о том, что очарованный прекрасным пейзажем гор Чхильбо монах, стоя долго зазубрил буддийские струи, забыв вернуться к себе, и превратился в скалу. А Скала-Девушка и скала-Юноша, стоящие во Внешнем Чхильбо, напоминают такую картину, словно девушка и юноша объясняются в любви.

Скала-Девушка точь-в-точь напоминает девицу, которая одной рукой держит краешек мокрой от дождя юбки и застенчиво стоит на месте, укрывшись плащом. А скала-Юноша виднеется, как будто неласковый и наивный парень смущенно стоит, призна-

Ворота Кансон во Внешнем Чхильбо.



Скала-Супруги во Внутреннем Чхильбо.



Скалы Санчжи во Внешнем Чхильбо.

Скала Тхачжон во Внутреннем Чхильбо.

Скала Тэмо во Внутреннем Чхильбо.

Скала-Радуга в Морском Чхильбо.

Островок Соль в Морском Чхильбо.

ясь в своей первой любви.

Такие живые первозданные феномены природы заставляют всех посетителей остановить шаг и улыбаться.

Приковывает к себе взоры людей и скала Пхундор на гребне горы, соприкасающейся с вершиной Рочжок, которая похожа на сложение соломенных мешков с рисом. Скала изображает одного хлебороба, который, положив руки на пояс, смотрит на вершину Рочжок с мыслью повыше наложить скирд.

Скала-Фортепиано, будто положенная на сцене со стулом, скала-Дом с черепичной крышей, скала-Дом с соломенной крышей, скала-Ширма, где словно нарисованы десять тыс. пейзажей гор Чхильбо... одним словом, каждая скала открывает свое очаровательное зрелище.

Скала-Сокол пляшущий, скала-Чхоксок (пламя свечи), скала-Коралл, точно перенесенная с синего моря, и другие разнообразные скалы напоминают скульптуры.

В Морском Чхильбо открывается оригинальный пейзаж морского побережья. Здесь на участке островка Соль (сосновый) стоит скала-Радуга, которая образует удачную гармонию с густым сосновым бором и просторным морем. Красивый пейзаж вызывает у любых восхищения.

С давних времен эта скала известна как одно из красивых мест. Одна часть скалы опирается на склон горы, а другая упирается в море. К тому же, когда волна, натолкнувшись на отверстие в виде полумесяца, разбрасывает серебряные брызги, она совсем похожа на висящую над облаками радугу.

Горы Чхильбо, безмерно прекрасные гармоничным сочетанием причудливых скал, синего моря и густого леса, широко используются как место для веселого отдыха трудящихся.

Кан Су Чжон.
Фото: Ким Чин Хо.

Национальное блюдо тток

Сольгитток.

Сонпхён.

Кёндан.

Чхальтток.

Тток – одно из любимых корейцами особых национальных блюд. Это – паровой рисовый хлебец.

В Корее давно передается обычай – не только в праздники, но и в день рождения, день свадьбы или другие знаменательные даты приготовляют тток для еды. И люди даже говорили, что праздничное и свадебное настроение поднимается, когда слышится стук крупорушки и удар деревянного молота, которым бьют вареный рис для приготовления ттока.

По материалам и методам приготовления тток разделяют на группы – сирутток, хинтток, сонпхён, чхальтток и кёндан.

Сирутток. Делают из рисовой муки: откладывают ее на сиру (большая керамическая посуда с отверстиями в дне) и варят на пару. К группе сирутток относится также сольгитток (слоеный рисовый хлебец) и др.

Хинтток. Готовят тесто из муки белого риса с добавлением кипятка, варят на пару и делают тток. Обычно без начинки, прослойки и обсыпки.

Сонпхён. Готовят заварное тесто из белой рисовой муки, варят на пару и готовят тток в форме полумесяца, начиняя его фасолей, орехом, каштаном, ююбами, кунжутами и др.

Слово сонпхён происходит оттого, что для приготовления его на дно сиру и между хлебцами откладывали сосновые листья и варили на пару.

Сонпхён с начинкой из разных вспомогательных материалов является очень питательным и вкусным блюдом.

Чхальтток. Варят на пару зерно или муку клейкого риса, разминают, а потом, отрезав в определенной форме, обсыпают прослойкой, например, порошками поджаренного соевого боба, фасолью, кунжутами, ююбами, каштанами и др.

Это блюдо проявляет очень большой эффект при заболеваниях желудка, в укреплении здоровья и улучшении пищеварения. Среди всех видов ттока оно является самым любимым корейцами блюдом.

Кёндан – это круглый ком. Замешивают тесто из мука клейкого риса или клейкого гаоляна, и скатывают шарики в размере каштана, отваривают их в воде и обсыпают.

Их круглые формы напоминают бусины, и оттого происходит их название. Их вкус и цвет зависят от обсыпки и прослойки.

Их красивый, оригинальный вкус и аппетитность больше всех тянут детей.

Кроме этого, тток делают в разных формах: круглые, плоские, квадратные, полумесячные, с хвостом и др. Разновидности ттока зависят также от вспомогательных материалов, методов украшения, красителей и т. д.

И сегодня тток становится любимым корейцами национальным блюдом.

Ким Сон Гён.
Фото: Кан Чхоль Сон.

Близнецы-марафонки

В апреле с. г. , в весенний день, в столице КНДР – Пхеньяне проходил 27-й марафонский бег на приз «Мангендэ» по версии Международной федерации легкой атлетики.

В этом соревновании приняли участие 1000 с лишним бегунов из 15 стран и регионов мира.

Кто станет победителем?

Из участников, которые финишировали, преодолевая трудный момент предела с сильной выносливостью и стойким духом в окружении внимания специалистов и любителей, были сестры-близнецы – Ким Хе Сон и Ким Хе Гён.

Обе они – марафонки из Спортивного общества «Пхеньян».

В этом беге для взрослых женщин (42,195 км) первое место заняла младшая Хе Гён, а старшая Хе Сон – второе.

Их отец – спортсмен-разрядник, и, может, потому с детства они склонились к бегу.

В детско-юношеской спортивной школе в уезде Кымчхон провинции Северный Хванхэ, где дорожили такие талантливые побеги, они выросли марафонками.

В 14-летнем возрасте старшая сестра Хе Сон заняла первенство на Общереспубликанском соревновании ДЮСШ по легкой атлетике на дистанциях 3000 и 5000 м, и младшая Хе Гён тоже показала свои отличные способности как легкоатлетки. Благодаря этому моменту их пригласили в Спортивное общество «Пхеньян».

В спортивном обществе для того, чтобы вырастить их, обладающих выносливостью и хорошим поддерживанием позы, лучшими марафонками, закрепили за ними способного тренера, обеспечили достаточные условия жизни.

Эти близнецы на редкость дружны между собой, но на тренировках проявляли стойкий высокий дух соперничества.

Золотой медалью прославлять честь Родины – такова их сокровенная мечта, в которой выражалась любовь между сестрами.

Бегом преодолевать большое расстояние в несколько десятков км – далеко не легко. Выбиваются из сил так, что даже ноги и руки кажутся словно не своими. Но сестры, вдохновляя друг друга, подтягивая друг друга, неизменно продолжали бегать навстречу золотой медали.

Ким Хе Сон (справа) и Ким Хе Гён (слева).

Они хорошо показали свою способность: заняли первое и второе место не только в 27-м марафонском беге на приз «Мангендэ» по версии Международной федерации легкой атлетики, который проходил в этом году, но и в беге для молодежи на Сингапурском соревновании по бегу среди женщин в ноябре прошлого года.

Кубки и медали, завоеванные близнецами на международных соревнованиях.

Теперь им исполняется 21 год, т. е. девушки в цветущем возрасте.

И сегодня они, близнецы-сестры, рядом бегают по марафонской дорожке с одной душой – прославить честь Родины золотой медалью.

Кан Су Чжон.
Фото: Ким Гым Чжин.

Ким Хе Гён и Ким Хе Сон заняли первое и второе места в марафонском беге для молодежи на Сингапурском соревновании по бегу среди женщин, соответственно.

В 27-м марафонском беге на приз «Мангендэ» по версии Международной федерации легкой атлетики Ким Хе Гён заняла первое, а Ким Хе Сон – второе место.

Они участвуют в 27-м марафонском беге на приз «Мангендэ» по версии Международной федерации легкой атлетики.

С высокой целью.

Мудрость наших предков : вооружения

Свэнвэ (слева) и кинжал типа пипха (справа). (Период Древней Чосон).

С давних времен корейская нация для укрепления оборонной силы страны изготовляла разных видов оружие и снаряжения, подходящие к физическим особенностям и природно-географическим условиям, и ими отражала иноземных агрессоров.

Вооружения, начатые от каменных наконечников стрелы и каменных топоров, использованных первобытными людьми во время охоты, к периоду Древней Чосон (начало 30 в. до н. э. – 108 г. до н. э.) развивались как средства для охраны страны.

Типичными предметами того времени являются свэнвэ (лук, из которого выпускают несколько стрел подряд), кинжал типа пипха, узкий латунный кинжал, латунное копье и другие виды бронзового оружия.

Свэнвэ, будучи усовершенствованием короткого (кривого) лука, действует механически, отличается высоким процентом попаданий.

Его во многих случаях использовали в позиционных боях.

Один из зарубежных ученых, увидев свэнвэ, сказал так:

– Найденные свэнвэ своей несложной и искусной структурой изумляют современных людей. И мне очень интересно, что они действуют, как сегодняшние винтовки...

В период государства Когурё (277 г. до н. э. – 668 г.), когда царила атмосфера страсти к боевым искусствам, большие силы обратились к хорошей подготовке оружия и снаряжений.

При государстве Когурё одевали кольчугу не только людей, но и лошадей. Это очень полезно в схватке с иноземными врагами.

Кольчуга состоит из многочисленных железных чешуй, шириной которых 2 – 3 см, а длиной 3 – 4 см. Это для людей, а для лошадей – побольше.

В исторической записи «Самгуксаги» указывается, что называли кавалеристов верхом на лошадях, одетых в кольчугах, чхольги (железный всадник). Тут, т. е. в разделе «20-й год правления короля Тончхон (246 г.)», пишут о том, что 5000 чхольги участвовали в боях.

Чхольги назвали другими словами «кэмамуса».

В развитии вооружений периода государства Корё (918 – 1392 гг.) важное место занимает пороховое оружие.

В государстве Корё развивали пиротехнические средства, используемые с 12 века, во второй половине 14 века в ходе борьбы против агрессии японских захватчиков изобрели технику изготовления пороха и порохового оружия.

В список пороховых орудий того времени входят разнообразные пушки, такие, как тэчжангунпхо, ичжангунпхо, самчжангунпхо, хвапхо, синпхо, зажигательные стрелы, включая хвачжон, чхольрёнчжон, и огненные снаряды.

Такие огнестрельные орудия, установленные на военных кораблях, в морских схватках ярко показали свою большую мощь, особенно, в 1380 г. на Чинпхоском морском сражении для отражения вторжения самураев.

До того времени в мировой истории войн были те факты, что на кораблях использовали стрелковое оружие, но не было такого случая, когда корабли, вооруженные пушечным пороховым орудием, участвовали в сражениях, как в Корё.

В период Чосон феодальной династии (1392 – 1910 гг.) вышли вооружения разных размеров с различными способностями.

Типичные того времени – разные виды пищали, сингичжонгихвачха, кобуксон, пигёкчжинчхонрвэ и др.

Кобуксон – это первый в мире бронированный военный корабль, построенный известным патриотическим военачальником Ли Сун Сином. Он в свое время, можно сказать, буквально явился комплексом вооружений. Ибо здесь сконцентрированы оружие и снаряжения для атаки и обороны, обеспечивающие средства.

Те корабли во время Имчжинской отечественной войны (1592 – 1598 гг.) в сражении на море у Сачхона и в большом морском сражении у Хансана потопили многочисленных японских пиратов, и этим без остатка продемонстрировали свою мощь.

Вооружения, ярко показывающие по историческим периодам незаурядную мудрость и талантливость, творческий ум корейского народа, становятся бесценным культурным наследием страны.

Ким Сон Гён.

Фото: Ким Чхун Хёк.

Кэмамуса (слева) и копья (справа). (Период государства Когурё).

Рюкхвасокпхо периода государства Корё (слева) и синпхо (справа).

Часть вооружений периода Чосон феодальной династии

Сингичжонгихвачха.

Пигёкчжинчхонрвэ.

Кобуксон.

박 근 혜 퇴 진

사 과 필요없다!

Протест жителей Южной Кореи за прекращение агрессивных военных учений.

Отставка предательской «власти» - требование южнокорейских жителей

Южнокорейское население осуждает клику Пак Гын Хе, которая принесла катастрофу в пассажирском судне «Север».

Бушуют бури проклятия и осуждения южнокорейцев в адрес «власти» Пак Гын Хе, которая поворачивается спиной к своей нации и отдаляет граждан от себя. Она, во всем глухая к стремлению соотечественников к воссоединению страны, только занимается помпезным фразерством, с пеной у рта твердя о т. н. «процессе доверия», какой-то «дрезденской декларации» и даже, увы, о «большом везении от единства». Зачинщики антиобъединительной конфронтации все глубже влезают под крылышко американского босса.

Насчет клики Пак Гын Хе южнокорейцы порицают: это «порочное рассуждение на манер Пак Гын Хе, совсем лишенное чувства любви к своим соотечественникам», «у правительства Пак Гын Хе не хватает силы, чтобы обнимать Север». К их голосам присоединяется и реплика здравомыслящих из политических и научных кругов – это, мол, «низкопробное реагирование на Север, утратившее стратегическую концепцию», это «попытка к поиску пути к выживанию в конфронтации систем в тупиковой ситуации».

Тем более, что Пак Гын Хе, до мозга костей пронизанная психозом низкопоклонства, ориентации на внешние силы и раболепия перед ними, в одной упряжке с заокеанским монстром раскручивает маховик крупномасштабных милитаристских игрищ, считая при этом соотечественников главным противником, объектом противоборства и войны, да и, не довольствуясь и этим, вон в далекой Европе разыгрывала грязный, подлый фарс. И не случайно, что даже силы консервативного толка не без обиды сетуют: это «верх национального позора и оскорбления».

Между прочим, она с самого прихода к «власти» своей оголтелой антинародной политикой начала превращать весь Юг Кореи в пустыню прав человека, в кромешный ад. В довершение этого апрельский инцидент с потоплением пассажирского лайнера «Север» сделал всю Южную Корею траурной. А та, хозяйка кресла «власти», не считаясь с горестями пострадавших и их семей, дала «зеленый свет» вояжу американского президента Б. Обамы и, льстиво лизая его лапы, строила вместе с ним заговоры во вред соотечественников.

И, естественно, переполнилась чаша гнева и негодования населения. Так, более 50 тыс. человек из Демократической федерации профсоюзов, представителей различных слоев населения Южной Кореи вышли в 15 городах, провинциях на антиправительственные акции. Трагедия с пароходом «Север», заявили они, убийство людей по вине нынешней «власти» и капитала. Манифестанты маршировали с лозунгами «К ответу – Пак Гын Хе!», «Больше не убивай!» И на своем митинге Федерация профсоюзов Южной Кореи с требованием от властей принятия мер для предотвращения несчастий объявила готовность подняться на борьбу за права рабочего люда, в том числе за сокращение рабочего времени и регулирование проблемы платы труда.

Солидарность за демократию, благоденствие народа, мир, объединение, суверенитет («Мингвонрёндэ») и многие другие общественные формирования, представители СМИ Юга заявили: главная зачинщица трагического потопления судна «Север» – не кто иной, как Пак Гын Хе; правительница должна уйти в отставку, неся на себе всю ответственность за произошедшую трагическую катастрофу. «Медиа даым», «Викитри», «Нейбер кафе» и другие газеты-интернеты Южной Кореи поместили сатирические фотоснимки и картины, резко бичующие невиданную злодейку Пак Гын Хе – ту, которая, вертя хвостом у заокеанского босса, делала дом в трауре в праздничное пиршество. Эти публикации, конечно же, вызвали гневные волны сарказма людей.

Настроения народа – воля небес. Эту «власть» Пак Гын Хе, идущую наперекор стремлению народа к воссоединению страны, миру, и стабильности, ждет только одно: небесная кара, наиболее трагическая участь.

Ким Хён Ир.

Новости

В апреле с. г. в Пхеньяне проходило 29-е собрание гендиректоров разных стран Организации по сотрудничеству в железнодорожной области.

На собрании подытожили о положении дел комитетов названной организации за 2013 год, включая перевозку грузов и пассажиров и др., и обсуждены деловые вопросы.

Семинар специалистов в зоне экономического развития.

16-й Пхеньянский медицинский семинар соотечественников внутри и вне страны.

29-й центральный фестиваль научно-технических достижений.

На фестивале были рассмотрены свыше 600 научно-исследовательских и технических новшеств и присуждены награды единицам и участникам, получившим лучшие оценки.

Фото: ЦТАК.

Посещение Кореи

Фото: ЦТАК.

Председатель Президиума ВНС КНДР Ким Ён Нам принимает зампремьера правительства РФ, уполномоченного представителя президента, аккредитованного в Дальневосточном федеральном округе, и сопровождающих его лиц.

Посещение родного дома Ким Ир Сена в Мангендэ делегацией намибийской партии «Народная организация Юго-Западной Африки».

Посещение родного дома Ким Ир Сена в Мангендэ делегацией китайского Института по изучению современных международных отношений.

Осматривает Монумент идей чучхе делегация Министерства иностранных дел и сотрудничества Испании.

Сенатор из Лейбористской партии Великобритании и сопровождающие его лица в Миримском конноспортивном комплексе.

© Редколлегия журнала «Корея» 2014 ISSN 1727 – 9194
Адрес: КНДР, Пхеньян, Сосонский район, квартал Сочхон.

Полиграфический комбинат при Издательстве литературы на иностранных языках.

Редактор: Юн Хян Сим.

№ 13603 – 481131

Электронная версия журнала «Корея» выходит на корейском, китайском, английском, русском и французском языках.
http://www.naenara.com.kp E-mail: flph@star-co.net.kp

НА ЧЕТВЕРТОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ: Морской Манмульсан на горах Кымган. *Фото: Ли Сон Ир.*